

Vargyas Gábor publikációinak és hivatkozásainak jegyzéke

1975 Krasnyánszky Vendel tímárműhelye Jászberényben. In: *Néprajzi Gyűjtőúton a Jászságban*. (Jászsági Honismereti Adattár 7.) Jászberény, 1975: 47–53.

– *Ismertetés*: „Malgache qui es-tu?” Musée d’Ethnographie de Neuchâtel, 1973. (Catalogue d'exposition). In: *Acta Ethnographica*, 1975/24/1-2: 190–191. (franciául)

1976 *Ismertetés*: Kabo, V. R.: Tasmaniytzi i tasmaniyskaya problema. Moszkva, 1975. In: *Acta Ethnographica*, 1976/25: 211–212. (franciául)

– *Ismertetés*: Ferchou, S.: Techniques et sociétés. Exemple de la fabrication des chéchias en Tunisie. Mémoires de l’Institut d’Ethnologie VII. Paris, 1971. In: *Acta Ethnographica*, 1976/25: 212. (franciául)

1977 Közép-Amerika kultúráinak védelmében. Jegyzetek Benedek István „Varázslás és orvoslás az azték, maya és inka birodalomban” című művéhez. *Kortárs*, 1977/XXI/5: 770–773.

– *Ismertetés*: Hauenstein, A.: Fables et contes angolais. Studia Instituti Anthropos 24. Verlag des Anthropos Instituts St. Augustin bei Bonn, 1976. In: *Acta Ethnographica*, 1977/26/3-4: 438–439. (franciául)

– *Ismertetés*: Tardieu, S.: Le mobilier rural traditionnel français. Aubier-Flammarion, 1976. In: *Acta Ethnographica*, 1977/26/3-4: 439–440. (franciául)

1978 Az új-kaledóniai mese morfológiája. In: Hoppál M. és Istvánovits M. (szerk.): *Előmunkálatok a Magyarság Néprajzához 3. Mítosz és történelem*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatócsoport, 1978: 250–261.

1978-79 The Morphology of New Caledonian folktale. In: *Artes Populares*, 1978-79/4-5: 247–254.

1979 *A tuói főnök. Mítoszok és mesék Uj-Kaledóniából*. (Válogatás, fordítás, utószó, jegyzetek) Budapest, Európa Kiadó („Népek meséi”), 1979, 242 pp.

[Hivatkozik rá: Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 88.]

– Mésznyaló lapátok a délkelet-új-guineai Massim térségből a budapesti Néprajzi Múzeumban. *Néprajzi Értesítő*, 1979/LXI: 83–131.

– Morphology of the New-Caledonian Myths. In: *Myth and History. A Symposium. Summaries of the Papers presented in Hungarian at a Symposium on Myth and History*. (Appendix to „Preliminary Studies to the Ethnography of Hungarians”, vol. 3.) Éd. by M. Hoppál. Budapest, MTA Néprajzi Kutatócsoport, 1979: 50–51.

– *Ismertetés*: Bodrogi T. (szerk.): Messzi népek magyar kutatói. („A magyar néprajz klasszikusai” 4.) Budapest, 1978 I-II. In: *Ethnographia*, 1979/90: 299–300. (magyarul)

– *Ismertetés*: Láng J.: Az őstársadalmak. Budapest, 1978. In: *Ethnographia*, 1979/90: 423–424. (magyarul)

– *Ismertetés*: Gábori M.: Ala Tau - Ararát. Budapest, 1978. In: *Ethnographia*, 1979/90: 612–613. (magyarul)

1980 Lime-spatulae from the Massim Area of South-East New Guinea in the Ethnographical Museum, Budapest. *Acta Ethnographica*, 29/3-4: 427–462.

[Hivatkozik rá : Beran, H. : *Mutuaga. A Nineteenth-Century New Guinea Master Carver*. The University of Wollongong Press, 1996: XII., 159, 160, 187. old.

– www.papuaweb.org/bib/hays/ng/NGBIBVA.pdf: (letöltés dátuma 2009. február 14.)]

– Revised Bibliography to the “Catalogue of Objects” in *New Guinea Art: Masterpieces from the Jolika Collection of Marcia and John Friede*. http://www.famsf.org/dynamic/downloads/download_file_307.pdf (Letöltés dátuma 2009. február 14.)

– *Ismertetés*: Kelm, A. und H. Kelm: Ein Pfeilschuss für die Braut. Mythen und Erzählungen aus Kwieftim und Abrau, Nordostneuguinea. Studien zur Kulturkunde 37. Wiesbaden, 1975. In: *Acta Ethnographica*, 1980/29: 252–253. (németül)

– *Ismertetés*: Tschlenov, M.A.: Nasselenyie molukskikh ostrovov. Moszkva, 1976. In: *Acta Ethnographica*, 1980/29: 251. (franciául)

1981 Fishing Kites from the Tami Islands (Huon Gulf, New Guinea) in the Ethnographical Museum, Budapest. *Acta Ethnographica*, 30/1-2: 201–203.

– Plastiques de l’aire Massim, collectées par G.Róheim. In: *Artes Populares*, 1981/7: 187–204.

– *Ismertetés*: Saliba, J.: „Homo Religiosus” in Mircea Eliade. An Anthropological Evaluation. Leiden, 1976. In: *Acta Ethnographica*, 1981/30/3-4: 440–442. (angolul)

1982 *Ismertetés*: Berndt, R. M. and J. E. Stanton: Australian Aboriginal Art in the Anthropology Museum of the University of Western Australia. Perth, 1980. In: *Archaeology and Physical Anthropology in Oceania*, kötettség: 70.

1983 Beszámoló egy éves ausztráliai tanulmányutamról. In: *Néprajzi Hírek*, XII/1-2: 27–30.

– Művészet Délkelet-Uj-Guineában: bételdiótörő a Massim térségből. In: *Művészet*, XXIV/1: 28–29. (Nézzük meg együtt!)

– A Dél Keresztje alatt. Sziklafestmények nyomában Ausztráliában. In: *Élet és Tudomány*, 1983.I.28. (4.szám):118–121.

–A Dél Keresztje alatt. Az Echidna totem központja. In: *Élet és Tudomány*, 1983.II.4. (5.szám):150–153.

– A Dél Keresztje alatt. Szellemek és ősök. In: *Élet és Tudomány*, 1983.II.11. (6.szám):183–185.

– *Ismertetés*: May, P. and M.Tuckson: The Traditional Pottery of Papua New Guinea. Bay Books, 1982. In: *Acta Ethnographica*, 1983/32/1-4: 298–299. (angolul)

– *Ismertetés*: Grottanelli, V.: Does Primitive Art Exist? L’Uomo. Università di Roma „La Sapienza”, Vol.VI.n.2. 1982. In: *Acta Ethnographica*, 1983/32/1-4: 299–300. (angolul)

1984 Bodrogi Tibor köszöntése. In: *Néprajzi Hírek*, XIII/3-4: 67–68.

1984-85 On Some Interesting Sculptures from the Massim area in the Ethnographic Museum, Budapest. *Acta Ethnographica*, 33/1-4: 339–366.

1985 Vietnami tanulmányutam. In: *Néprajzi Hírek*, XIV/1: 32–34.

– Hozzászólás a „Kultúrák sorsa a fejlődő világban” című konferencián: „Pápua-Új-Guinea”. In: Boglár L. (szerk.): *Történelem és kultúra I.* Budapest, MTA Orientalisztikai Munkaközösség. 1985: 170–173.

1986 *Data on the Pictorial History of Northeast Papua New Guinea.* (Occasional Papers in Anthropology 1.) Budapest, Ethnographical Institute of the Hungarian Academy of Sciences, 1986, 90 pp. and 69 b/w photos.

[Könyvismertetés róla: P. Lawrence in *Oceania*, 1988, Vol.59. No. 2: 163–164.

T. Hays in *Pacific Studies*, 1989, Vol.12. No.2: 138–140.

Ph. Dark in *Pacific Arts Newsletter* , 23: 29.]

[Hivatkozik rá: L. Lincoln (ed.) *Assemblage of Spirits. Idea and Image in New Ireland.* G. Braziller, New York, in association with The Minneapolis Institute of Arts. 1987: 10., 39., 41., 167. oldalakon.

– Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007).* Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 72.

– www.papuaweb.org/bib/hays/ng/NGBIBVA.pdf: (letöltés dátuma 2009. február 14.)

– Bíró Anna: „Nem céloim pusztá etnográfia tárgyak gyűjtése”. Bíró Lajos új-guineai gyűjteménye. *Néprajzi Értesítő*, 2006/LXXXVIII:96.]

– Hegyvidéken, Vietnamban. In: *Uj-Tükör*, 1986 június 15. XXIII/24: 10–11.

– Néprajzi terepmunka Vietnamban. (Kutatóműhelyeinkből) In: *Élet és Tudomány*, 1986.VI.27. (26.szám): 808.

1987 *Field Notes from the Astrolabe Bay (Madang Province, Papua New Guinea).* (Occasional Papers in Anthropology 2.) Budapest, Ethnographical Institute of the Hungarian Academy of Sciences, 1987, 60 pp. and 195 b/w photos.

[Könyvismertetés róla: Ph. Dark in *Pacific Arts*, Nos. 1–2, January–July, 1990: 98–99.]

[Hivatkozik rá: Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007).* Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 72.

– www.papuaweb.org/bib/hays/ng/NGBIBVA.pdf: (letöltés dátuma 2009. február 14.)]

– Mítoszok a halál eredetéről és a bibliai bűnbeesés története. In: *Mauzóleum I.* Budapest, ELTE, Bölcsész Index Centrál Könyvek, 1987: 205–213.

[Hivatkozik rá: Losonczy Ágnes: *Az ember ideje. Esszék az időről.* Budapest, Holnap kiadó, 2009: 281, 282, 320.]

1990 Az emberélet megnyújtásának rítusa a brúknál. In: Borsányi L. és Ecsedy Cs. szerk.: *Etnológiai tanulmányok Boglár Lajosnak ajánlva.* (Történelem és Kultúra 5.) Budapest, MTA Orientalisztikai Munkaközösség, 1990: 140–150.

[Hivatkozik rá Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007).* Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 86.]

– *Ismertetés: Lavondes, A.: Vitrine des objets océaniens. Inventaire des collections du Museum de Grenoble. Cultures matérielles et histoire dans le Pacifique au XIX. siècle.* ORSTOM, 1990. 205 pp. In: *Acta Ethnographica*, 36/1-4: 348–349. (angolul)

– *Ismertetés*: Raabe, E. - Schlesier, E. - Urban, M.: Verzeichnis der völkerkundlichen Sammlung des Instituts für Völkerkunde der Georg-August Universität zu Göttingen. In: *Acta Ethnographica*, 36/1-4: 349–350. (angolul)

– *Ismertetés*: Stöhr, W.: Kunst und Kultur aus der Südsee. Sammlung Klausmeyer Melanesien. *Ethnologica N.F.* Band 6. Köln, 1987:388. In: *Acta Ethnographica*, 36/1-4: 350–352. (angolul)

– *Ismertetés*: Hiatt, L. R.: Aboriginal Political Life. The Wentworth Lecture 1984. Australian Institute of Aboriginal Studies. Canberra, 1986, 18 pp. In: *Acta Ethnographica*, 36/1-4: 352–353. (angolul)

– *Ismertetés*: Rom. An Aboriginal Ritual of Diplomacy. Edited by Wild, S.A. Australian Institute of Aboriginal Studies, Canberra, 1986. In: *Acta Ethnographica*, 36/1-4: 353. (angolul)

1991 *A magyar etnológia válogatott bibliográfiája/A Selected Bibliography of Hungarian Ethnology.* (Bodrogi Tibor hagyatékának felhasználásával) Összeállította Kovács Z., Sárkány M. és Vargyas G. / (Based upon T.Bodrogi's unpublished notes) Compiled by Z.Kovács, M.Sárkány and G.Vargyas. (Occasional Papers in Anthropology 3.) Budapest, Ethnographical Institute of the Hungarian Academy of Sciences, 1991, 171 pp.

[Könyvismertetés róla: Antoni J. in *Ethnographia*, 1993/104: 634.

Borsos B. in *Néprajzi Hírek*, 1992/1-4: 91–92.

Ph. Dark in *Pacific Arts*, No.7. January, 1993: 98.]

[Hivatkozik rá: Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 74.

– Kézdi Nagy Géza (szerk.): *A magyar kulturális antropológia története*. Budapest, Nyitott Könyvműhely, 2008: 20, 43.]

– Előszó/Preface. [Sárkány Mihállal] In *A magyar etnológia válogatott bibliográfiája/A Selected Bibliography of Hungarian Ethnology.* (Bodrogi Tibor hagyatékának felhasználásával) Összeállította Kovács Z., Sárkány M. és Vargyas G. / (Based upon T.Bodrogi's unpublished notes) Compiled by Z.Kovács, M.Sárkány and G.Vargyas. (Occasional Papers in Anthropology 3.) Budapest, Ethnographical Institute of the Hungarian Academy of Sciences, 1991: V–XI.

[Hivatkozik rá: Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 74.]

– Néhány különös Massim-térségbeli (délkelet-új-guineai) szoborról. In: *Népi kultúra-Népi társadalom*, XVI: 65–76.

[Hivatkozik rá: Gunda B. in *Magyar Tudomány*, 1993/3: 1149–1150.]

– „Bíró, Lajos”. In: *International Dictionary of Anthropologists*. Compiled by Library-Anthropology Resource Group. General Editor: Christopher Winters. Garland Publishing, New York and London, 1991: 61–62.

[Publikáció nélküli hivatkozás: Általában hivatkozik munkásságomra és a tőlem kapott szóbeli információra: Parkin, D.: *A Guide to Asutroasiatic Speakers and Their Languages*. (Oceanic Linguistics Special Publication No.23.) University of Hawaii Press, Honolulu, 1991: 84, 129.]

1992 Hála, J. and G. Vargyas (eds.): *Horst von Bandat. A Hungarian Geologist in Western New Guinea.* (Occasional Papers in Anthropology 4.) Budapest, Ethnographical Institute of the Hungarian Academy of Sciences, 1992, 101 pp.

[Könyvismertetés róla: Ph. Dark in *Pacific Arts*, No. 7. January, 1993: 97–98.]

[Hivatkozik rá: Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 90.]

– Foreword. In: Hála, J. and G. Vargyas (eds.): *Horst von Bandat. A Hungarian Geologist in Western New Guinea*. (Occasional Papers in Anthropology 4.) Budapest, 1992: V–VI.

– A Short History of the Pacific Collections of the Ethnographic Museum, Budapest. In: *Pacific Arts*, Number 5. January, 1992: 24–32.

[Hivatkozik rá: Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 90.]

– *Ismertetés*: Hanson, A. and Hanson, L. (eds.): Art and Identity in Oceania. In: *Pacific Arts*, Number 6. July, 1992: 73–74.

– *Ismertetés*: N. Lutkehaus et al.: Sepik Heritage, Tradition and Change in Papua New Guinea. In: *Pacific Arts*, Number 6. July, 1992: 75–78.

1993 The Structure of Bru Shamanic Ceremonies. In: *Shamans and Cultures*. Eds. by M.Hoppál and K.D.Howard. Akadémiai Kiadó, Budapest/International Society for Trans-Oceanic Research, Los Angeles, 1993: 120–127.

[Hivatkozik rá: О. Э. Добжанская: Песня хотаре. Шаманский обряд нганасан: опыт этномузыковедческого исследования. Изд. Дроф. Санкт-Петербург, 2002: 9.

– Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 82.

– Hoppál Mihály: A samanzimus kutatása Magyarországon. *Ethnographia*, 2006/117. évf., 4. szám: 366.

– Le Roux, P.: La femme et l’oiseau. In Le Roux, P. – B. Sellato (eds.): *Les Messagers divins. Aspects esthétiques et symboliques des oiseaux en Asie du Sud-Est/Divine Messengers. Bird Symbolism and Aesthetics in Southeast Asia*. Connaissances et Savoirs – SevenOrients – IRASEC, 2006: 89, 115.

– B. Gay (avec la collaboration de Khamla Sisomphou, Nguyễn Hào Hùng, Yang Baoyun): *Les sources contemporaines du Laos/Contemporary Sources on Laos: 1976–2003. (Collection les Sources pour la Connaissance du Laos, No.1.)* ACRS (Singapour) – Institut de recherches sur la culture (Laos), Comité National des Sciences (Laos), 2003: 835.]

Hivatkozás egyetemi kurzusra, előadásra:

Franciaországi egyetemi előadások (1991–1992 : Université Paris X. – Nanterre)

[Hivatkozik rá: Testart, A.: *Des dons et des dieux. Anthropologie religieuse et sociologie comparative*. Paris, Armand Colin, 1993 : 72., 83., 76. és 142. oldalak.]

1994 *Paroles de chamanes. Paroles d’esprits*. Numéro coordonné par G. Vargyas. Cahiers de Littérature Orale No.35. Paris, INALCO, 1994. 236 pp.

[Könyvismertetés róla: J.-P. Chaumeil in *L’Homme*, Vol. 140, oct.–déc., 1996: 125–126.]

[Hivatkozik rá Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 82.

– Hoppál Mihály: A samanzimus kutatása Magyarországon. *Ethnographia*, 2006/117. évf., 4. szám: 366.]

– Avant Propos. In: *Cahiers de Littérature Orale* No.35, Paris, INALCO, 1994: 7–11.

– Un chant brou à l’esprit auxiliaire. In: *Cahiers de Littérature Orale*, No.35., Paris, INALCO, 1994: 122–176.

[Hivatkozik rá Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 82.

- Hoppál Mihály: A samanzimus kutatása Magyarországon. *Ethnographia*, 2006/117. évf., 4. szám: 366.]
- Le Roux, P.: La femme et l'oiseau. In Le Roux, P. – B. Sellato (eds.): *Les Messagers divins. Aspects esthétiques et symboliques des oiseaux en Asie du Sud-Est/Divine Messengers. Bird Symbolism and Aesthetics in Southeast Asia*. Connaissances et Savoirs – SevenOrient – IRASEC, 2006: 78, 115.
- B. Gay (avec la collaboration de Khamla Sisomphou, Nguyễn Hào Hùng, Yang Baoyun): *Les sources contemporaines du Laos/Contemporary Sources on Laos: 1976–2003. (Collection les Sources pour la Connaissance du Laos, No.1.)* ACRS (Singapour) – Institut de recherches sur la culture (Laos), Comité National des Sciences (Laos), 2003: 835.]
- The Headdress of the Bru Shaman (Central Vietnam). In: *The Journey Journal* Vol.2. No.2. Spring-Summer, 1994: 7.

– *Alkudozás az Istennel. (Betegség és gyógyítás a közép-vietnami bru törzsnél.)* Kandidátusi értekezés tézisei, Budapest, Akaprint Kft., 1994, 10. old.

[Hivatkozik rá: Kézdi Nagy Géza (szerk.): *A magyar kulturális antropológia története*. Budapest, Nyitott Könyvműhely, 2008: 21.

– B. Gay (avec la collaboration de Khamla Sisomphou, Nguyễn Hào Hùng, Yang Baoyun): *Les sources contemporaines du Laos/Contemporary Sources on Laos: 1976–2003. (Collection les Sources pour la Connaissance du Laos, No.1.)* ACRS (Singapour) – Institut de recherches sur la culture (Laos), Comité National des Sciences (Laos), 2003: 835.]

– *Ismertetés*: Dark, Ph. J. C. and R. G. Rose (eds.): *Artistic Heritage in a Changing Pacific*. Bathurst, NSW. Crawford House Press Pty Ltd. and University of Hawai'i Press, Honolulu, 1993. 261 pp. In: *Pacific Arts*, Number 9-10, July, 1994: 111–113.

[Önálló hivatkozás, köszönetmondás: Simon Kuper: *Football Against the Enemy*. London, Orion, 1994: IX.]

1995 *Hunfalvy János: Egyetemes néprajz. A kézírásos litográfia alapján közreadja Sárkány Mihály és Vargyas Gábor.* (Magyar Etnológia 1.) Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 1995, 180 pp. (Szerkesztés, beköszöntő, személynév lexikon, földrajzi-, nép- és nyelvlexikon, növény és állatnevek lexikona, egyéb.)

[Hivatkozik rá: Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 90.

– Kézdi Nagy Géza (szerk.): *A magyar kulturális antropológia története*. Budapest, Nyitott Könyvműhely, 2008: 13.]

– Hunfalvy János és az 'Egyetemes néprajz'. [Előszó, Sárkány Mihállyal közösen] In: *Hunfalvy János: Egyetemes néprajz. A kézírásos litográfia alapján közreadja Sárkány Mihály és Vargyas Gábor*. Budapest, 1995: VIII–XVI.

– 2 db. fotóm közölve In: Vitebsky, Piers: *The Saman. Voyages of the Soul. Trance, Ecstasy and Healing from Siberia to the Amazon*. Macmillan in Association with Duncan Baird Publishers, 1995: 118. [jobb alsó] és 137. [bal felső] oldalon.)

1996 Les ancêtres et la forêt chez les Brou du Vietnam. In: *Diogenes*. No.174, avril-juin, 1996: 101–110.

[Hivatkozik rá: B. Gay (avec la collaboration de Khamla Sisomphou, Nguyễn Hào Hùng, Yang Baoyun): *Les sources contemporaines du Laos/Contemporary Sources on Laos: 1976–2003. (Collection les Sources pour la Connaissance du Laos, No.1.)* ACRS (Singapour) – Institut de recherches sur la culture (Laos), Comité National des Sciences (Laos), 2003: 835.

– Ancestors and the Forest among the Brou of Vietnam. In: *Diogenes*, Number 174, 1996:117-127.; valamint spanyolul, arabul, kínaiul, és hindiül.)

[Hivatkozik rá Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 86.]

– Preface. In: P. Veres: *The Ethnogenesis and Ethnic History of the Hungarian People*. (Occasional Papers in Anthropology 5.) Budapest, Ethnographical Institute of the Hungarian Academy of Sciences, 1996: VII.

– 2 fotóm közölve in: Vitebsky, Piers: *A sámán. A lélek utazásai. Révülés, eksztázis és gyógyítás Szibériától az Amazonasig*. Budapest, Magyar Könyvklub – Helikon, 1996: 118. [jobb alsó] és 137. [bal felső] oldalakon.)

1997 A brúk 'Vân Kiêu' etnonimjének etimológiájához. In: *Morzszak. Tanulmányok Kisbán Eszter tiszteletére*. Szerk. Kuti Klára. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 1997: 239–245.

– A „magyarok totemizmusa” nyomában. In: *Honfoglalás és néprajz*. Szerk. Kovács László és Paládi-Kovács Attila. Budapest, Balassi Kiadó, 1997: 323–331.

[Hivatkozik rá: Paládi-Kovács A.: *Magyar Tudomány*, 1997/4: 421–422.;

– Paládi-Kovács A.: *Magyar Néprajz I.2. Táj, nép, történelem. A magyar népi műveltség korszakai*. (Főszerk. Paládi-Kovács A.) Budapest, Akadémiai Kiadó, 2009: 46.

– Pócs É.: *Magyar Néprajz I.2. Táj, nép, történelem. A magyar népi műveltség korszakai*. (Főszerk. Paládi-Kovács A.) Budapest, Akadémiai Kiadó, 2009: 135.]

– A hetvenöt éves ifj. Kodolányi János köszöntése. In: *Néprajzi Hírek*, 26/1-4: 85–88.

1998 Conjurer l'inéluctable. In: *Péninsule. Etudes interdisciplinaires sur l'Asie du Sud-Est Péninsulaire*. XXIXème année, 37: 99–156.

[Hivatkozik rá Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 86.]

– B. Gay (avec la collaboration de Khamla Sisomphou, Nguyễn Hào Hùng, Yang Baoyun): *Les sources contemporaines du Laos/Contemporary Sources on Laos: 1976–2003*. (Collection les Sources pour la Connaissance du Laos, No.1.) ACRS (Singapour) – Institut de recherches sur la culture (Laos), Comité National des Sciences (Laos), 2003: 318.

– Bodrogi Tibor, az Óceánia-kutató. In: *Ethnographia*, CIX/1: 353–378.

[Hivatkozik rá: Sárkány Mihály: Hungarian Anthropology in the Socialist Era. In M. Sárkány – Ch. Hann – P. Skalik (eds.): *Studying Peoples in the People's Democracies. Socialist Era*. Berlin – Hamburg – Münster, LIT Verlag, 2005: 98.

– Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 71.

– Kézdi Nagy Géza (szerk.): *A magyar kulturális antropológia története*. Budapest, Nyitott Könyvműhely, 2008: 44.

– Bíró Anna: „Nem céloom pusztá etnográfia tárgyak gyűjtése”. Bíró Lajos új-guineai gyűjteménye. *Néprajzi Értesítő*, 2006/LXXXVIII:96.]

– Georges André Haudricourt (1911-1996). (Nekrológ.) In: *Ethnographia*, 109/2: 705–708.

1999 Yiang Su: a brú földisten. In: *Démonikus és szakrális világok határán. Mentalitástörténeti tanulmányok Pócs Éva 60. születésnapjára*. Szerk.: Benedek K. – Csonka-Takács E. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 1999: 25–37.

[Hivatkozik rá: Nagy Z. A retrospektív szociálintropológiai vizsgálat lehetőségei. A Vaszjugán menti hantik példája. In Borsos B., Szarvas Zs., Vargyas G. (szerk.): *Fehéren, feketén. Varsánytól Rititűig. Tanulmányok Sárkány Mihály tiszteletére. I-II*. (Kultúrák keresztútján, 5.) Budapest, L'Harmattan, 2004: 350.

Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 86.]

– Art of the Astrolabe Bay. History of Research, Results and Future Research Tasks. 246-253 pp. In: *Art and Performance in Oceania*. Eds. by: B. Craig, B. Kernot and Ch. Anderson. Bathurst, Crawford House Publishing, 1999, 318 pp.

[Hivatkozik rá: Pacific History Bibliography. *The Journal of Pacific History*, 2000, Vol. 35. No.3.: 341 .

– Simet, J. in *Contemporary Pacific*, Vol. 13. Number 2, Fall 2001: 603.

– www.papuaweb.org/bib/hays/ng/NGBIBVA.pdf: (letöltés dátuma 2009. február 14.)]

– Revised Bibliography to the “Catalogue of Objects” in *New Guinea Art: Masterpieces from the Jolika Collection of Marcia and John Friede*. http://www.famsf.org/dynamic/downloads/download_file_307.pdf (Letöltés dátuma 2009. február 14.)

– Mítoszok a halál eredetéről és a bilbiai bűnbeesés története. In Pilling János (szerk.): *A halál és a haldoklás kultúranropológiája*. Budapest, [Vargyas 1987 újraközlése].

– *Ismertetés*: Anne-Marie Losonczy: Les saints et la forêt. Rituel, société et figures de l'échange avec les Indiens Emberf chez les Négro-Colombiens du Chocó. Paris, L'Harmattan, 1997, 419 pp. In: *Tabula*, 2/1: 141–147. (magyarul)

– *Ismertetés*: J. Schliesinger: Hill Tribes of Vietnam. Vols 1-2. White Lotus, Bangkok, 1997. In: *Acta Ethnographica*, 1999/44 (1-2): 294–298. (angolul)

– *Ismertetés*: A. Notter (coordination éditoriale): La découverte du paradis. Océanie. Curieux, navigateurs et savants. Somogy Editions d'art, Association des conservateurs des musées Nord-Pas-de-Calais, 1997. In: *Acta Ethnographica*, 1999/44 (1-2): 298–300. (angolul)

2000 *A la recherche des Brou perdus, population montagnarde du Centre Indochinois*. Les Cahiers de PENINSULE No.5. Etudes Orientales, Olizane, 2000, 297 pp.

[Könyvismertetés róla: P. Le Roux in *Moussons*, 2001/3: 143–146.

Nguyễn Thế Anh in *Bulletin de l'Ecole Française d'Extrême Orient*, 2002/Vol.89 : 429–430.]

[Hivatkozik rá : M. Guérin – A. Hardy – Nguyễn Văn Chính – Stan Tan Boon Hwee: *Des montagnards aux minorités ethniques. Quelle intégration nationale pour les habitants des hautes terres du Viet Nam et du Cambodge?* (Collections Analyses en Regard.) Paris, L'Harmattan – IRASEC, Bangkok, 2003: 68, 339.

– B. Gay (avec la collaboration de Khamla Sisomphou, Nguyễn Hào Hùng, Yang Baoyun): *Les sources contemporaines du Laos/Contemporary Sources on Laos: 1976–2003*. (Collection les Sources pour la Connaissance du Laos, No.1.) ACRS (Singapour) – Institut de recherches sur la culture (Laos), Comité National des Sciences (Laos), 2003: 318.

– G. Condominas: Safeguarding and Promoting the Intangible Cultural Heritage of Lao Minority Groups. In: Goudineau, Y. (ed.) *Laos and Ethnic Minority Cultures: Promoting Heritage*. Paris, UNESCO, 2003: 26.

– G. Condominas: Sauvegarde et promotion du patrimoine culturel immatériel des groupes minoritaires du Laos. In: Goudineau, Y. (Directeur de la publication) *Cultures minoritaires du Laos: valorisation d'un patrimoine*. Paris, UNESCO, 2003: 26.

– <http://www.kinshipstudies.org/bibliography/6.4.AUSTROASIATIC.pdf> (Letöltés dátuma 2009. február 14.)

– Annex 8. Ethnic Minorities. Prepared by St. Sparkes. Government of Lao PDR Asian Development Bank. Cumulative Impact Analysis and Nam Theun 2 Contributions, November 2004: 34.

– Hoppál Mihály: A samanzimus kutatása Magyarországon. *Ethnographia*, 2006/117. évf., 4. szám: 366.

– Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 85.

– Kézdi Nagy Géza (szerk.): *A magyar kulturális antropológia története*. Budapest, Nyitott Könyvműhely, 2008: 21.]

– Óceánia-gyűjtemény. In: Fejős Z. (főszerk.): *A Néprajzi Múzeum gyűjteményei*. Bp., Néprajzi Múzeum, 2000: 553–593.

[Hivatkozik rá: Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 90.]

– Kézdi Nagy Géza (szerk.): *A magyar kulturális antropológia története*. Budapest, Nyitott Könyvműhely, 2008: 21.

– Bíró Anna: „Nem céloom pusztá etnográfia tárgyak gyűjtése”. Bíró Lajos új-guineai gyűjteménye. *Néprajzi Értesítő*, 2006/LXXXVIII: 79, 80, 82, 83, 96.]

– *Ünnepi viseletek a kínai Jünnan tartományból*. Kiállítás a Néprajzi Múzeumban 2000. június 29 - december 31. [Kiállítási katalógus, Wilhelm Gáborral közösen.] Bp., Néprajzi Múzeum, 2000, 31 old.

[Hivatkozik rá Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 84.]

– Vallás, néphit, népszokás – komplex vallásetnológiai oktatás terve a pécsi egyetem Néprajz Tanszékén (Pócs Évával közösen). In: *Néprajzi Hírek*, 2000, 1-2.: 49–55.

– Sorozatszerkesztői előszó. In: Sárkány Mihály *Kalandozások a 20. századi kulturális antropológiában*. Budapest, L'Harmattan, 2000: 5–6.

– Sárkány Mihály: *Kalandozások a 20. századi kulturális antropológiában*. (Kultúrák keresztútján, 1.) Bp. L'Harmattan, 2000. 150 pp. (Sorozatszerkesztés.)

Köszönetmondás:

Nagy Zoltán: „Fél méterrel repülni a föld felett.” A vodka a vaszjugáni hantik kultúrájában. *Tabula*, 2000/3(2):311.

2001 Arasz és öl, hátikosár és munkaegység. Néprajzi jegyzetek a vietnami brúk néhány mértékegységéről. In: *Népi kultúra – Népi Társadalom*, 2001/ XX: 273–299.

[Hivatkozik rá Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 86.]

– Divináció a vietnami brúknál. In: *Sors, áldozat, divináció*. Szerk. Pócs É. Budapest, Janus/Osiris, 2001: 85–102.

[Hivatkozik rá Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 86.]

– A brú túlvilág a temetkezés tükrében. In: *Lélek, halál, túlvilág. Vallásetnológiai fogalmak tudományközi megközelítésben*. (Tanulmányok a transzcendensről II.) Szerk.: Pócs É. Bp. Balassi, 2001: 49–58.

[Hivatkozik rá Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 86.]

– A brú sámánszertartás struktúrája. In: *Számadó. Tanulmányok Paládi-Kovács Attila tiszteletére*. Szerk.: Hála J. – Szarvas Zs. – Szilágyi M. Bp., MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2001: 455–467.

– Les Brou: une minorité montagnarde. In: O. Salemink (directeur de la publication): *Diversité culturelle au Viet Nam: enjeux multiples, approches plurielles*. (Actes du Colloque sur

la sauvegarde et la promotion du patrimoine immatériel des ethnies minoritaires du Viet Nam, Hanoi, 1994) Paris, Éditions UNESCO/Mémoire des peuples, 2001: 191–196.

– Intangible culture of the Bru: preservation, promotion and reassertion of values. In: O. Salemin (ed. by): *Viet Nam's Cultural Diversity: Approaches to Preservation*. Paris, UNESCO Publishing/Memory of Peoples, 2001: 199–204.

[Hivatkozik rá: Hoppál Mihály: A samanzimus kutatása Magyarországon. *Ethnographia*, 2006/117. évf., 4. szám: 366.]

– „Miféle hantik vagyunk mi?” [Nagy Zoltán „Miféle hantik vagyunk mi?” című kiállításának megnyitója 2000 március 17.-én az Orosz Kultúra Házában). In: *Néprajzi Hírek*, 30. évfolyam, 2001/1-4: 43–45.

Hivatkozás egyetemi kurzusra, előadásra:

„Délkelet-Ázsia kultúrái: a brúk” c. kurzusomra hivatkozik: Nagy Zoltán: Az obi-ugor véres áldozatok modellje – összehasonlító elemzés. In: Pócs Éva (szerk.): *Sors, áldozat, divináció*. Bp. 2001:39.

2002 Beszélgetések a tízparancsolatról. In: Hankiss Elemér: *A tízparancsolat ma*. (Beszélgetőtársak: Bárándy György, Csányi Vilmos, Danka Krisztina, Farkas Pál, Fröhlich Róbert, Gábor György, Györgyi Kálmán, Heller Ágnes, Hernádi Gyula, Jókai Anna, Kopátsy Sándor, Manchin Róbert, Mérő László, Polcz Alaine, Popper Péter, Sárközy Tamás, Schweitzer József, Szabó István, Szigeti Jenő, Szilágyi Ákos, Tüske László, Vágvölgyi B. András, Vajda Mihály, **Vargyas Gábor**, Vekerdy Tamás) Bp. Helikon, 2002: 63–66 és 72–74 (A törvény), 112–114 (Én, az Úr vagyok a te istened), 151–153 (Az Úrnak, a te istenednek nevét hiába fel ne vedd), 176–178 (Megemlékezzél a szombatról), 199–201 (Tiszteld atyádat és anyádat), 242–244 (Ne ölj), 289–291 (Ne paráználkodjál), 315–317 (Ne lopj), 352–354 (Ne tégy a te felebarátod ellen hamis tanúbizonyságot).

– *Fent – lent, tiszta – tisztátalan: ember és ház a vietnami brúknál*. In: Pócs Éva (szerk.): *Mikrokozmosz – makrokozmosz. Vallásetnológiai fogalmak tudományközi megközelítésben*. (Tanulmányok a transzcendensről III.) Budapest, Balassi, 2002: 40–56 old.

[Hivatkozik rá Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 86.]

– Egy XIX. századi brú sámánoltár ábrázolásáról. In: *Mir-susne-hum. Tanulmánykötet Hoppál Mihály tiszteletére*. Szerkesztette: Csonka-Takács Eszter – Czövek Judit – Takács András. Bp. Akadémiai Kiadó, 2002: 762–786.

[Hivatkozik rá Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 82.

Hoppál Mihály: A samanzimus kutatása Magyarországon. *Ethnographia*, 2006/117. évf., 4. szám: 366.]

– „Bárki is jött ide uralkodni rajtunk, elfogadtuk a hatalmát”. „Laza” politikai szervezetek és „puha” stratégiák – avagy etnikus identitás Délkelet-Ázsiában. (Brú esettanulmány.) In: *Közösség és identitás*. Szerk. Pócs É. (Studia Ethnologica Hungarica III.), 2002: 121–155.

[Hivatkozik rá Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 85.]

– Gémes Balázs (1939-2002). [Nekrológ.] In: *Magyar Múzeumok*, 2002/Vol. 8/2: 60–61.

– 11 darab fotóm közölve In Vojnits András: *Ausztrália, Óceánia. Új-Guineától a Hawaii-szigetekig. Kontinensről kontinensre*. Bp. Kossuth Kiadó, 2002. (30–31. old.:2., 4., 5., 6., 8. fotók; 66. old.: 5. fotó; 134–135. old.:2., 3., 5., 6. fotók; 191. old.: 3. fotó)

– A sámán is ember. (Interjú Vargyas Gábor antropológussal.) In: *Magyar Narancs*, XIV. évf. 29. szám, 2002 július 18.: 26–27 old.

– A világ arcai. Vargyas Gábor, a Néprajz Tanszék vezetője, sokak kedvenc tanára. [Interjú Vargyas Gáborral.] In: *Univ.Pécs*. A Pécsi Tudományegyetem [kétheti] hírlapja. 2002 november 26. (3. évfolyam, 14. szám)

– Dumont, Louis: *Bevezetés két szociálintropológiai elméletbe. Leszármazási csoportok és házassági szövetség*. (Kultúrák keresztútján, 2.) Bp. L'Harmattan, 2002. 113 pp. (Sorozatszerkesztés.)

2003 The Bru: a minority straddling Laos and Viet Nam. In Goudineau, Y. (ed.) *Laos and Ethnic Minority Cultures: Promoting Heritage*. Paris, UNESCO, 2003: 159-162.

– Les Brou: une minorité à cheval sur le Laos et le Viet Nam. In Goudineau, Y. (directeur de la publication): *Cultures minoritaires du Laos: valorisation d'un patrimoine*. Paris, Éditions UNESCO, 2003: 175–179.

[Hivatkozik rá: B. Gay (avec la collaboration de Khamla Sisomphou, Nguyễn Hào Hùng, Yang Baoyun): *Les sources contemporaines du Laos/Contemporary Sources on Laos: 1976–2003*. (Collection les Sources pour la Connaissance du Laos, No.1.) ACRS (Singapour) – Institut de recherches sur la culture (Laos), Comité National des Sciences (Laos), 2003: 318.

– A barbárokat nézve. Nyílt levél dr. Hangay György természetbúvárhoz, Ausztráliába. In: *Magyar Narancs* XV. évfolyam, 11. szám, 2003. március 13.: 20. és 58–59. old. [ld. még Hangay György válaszát in: *Magyar Narancs* XV. évfolyam, 13. szám, 2003. március 27.: 4. és a válaszára adott válaszmot ugyanott.]

[Hivatkozik rá: Láner László: „Politikailag nagyon inkorrekt. Ki állítja meg Frei Tamást?” *Utolsó figyelmeztetés*, 2003, április, V. évf. 4. szám: 20.

Rakk László: Frei Tamás visszatért. (De vajon kinek hiányzott?) *Képes Ifjúság*, 2004. március 17.]

– Ugyanez változatlan formában átvéve in: *Tallózó. Közéleti lapszemle*. 2003. március 20., XV. évf. 12. sz.: 482–484.

– Andrásfalvy Bertalan 70. születésnapjára. In: *Folyamatok és fordulópontok. Tanulmányok Andrásfalvy Bertalan tiszteletére*. Szerk. Pócs Éva. (Studia Ethnologica Hungarica IV.) Budapest, L'Harmattan, 2003: 9–18.

– A rizs, a rizsistennő és a sarló: „rituális technológiák” változás közben. A brú vallási rendszer kreativitásáról. In: *Folyamatok és fordulópontok. Tanulmányok Andrásfalvy Bertalan tiszteletére*. Szerk. Pócs Éva. (Studia Ethnologica Hungarica IV.) Budapest, L'Harmattan, 2003: 141–157.

[Hivatkozik rá Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 86.]

– Ifj. Kodolányi János 80. éves. In: *Ethnica*, 2003. V. évfolyam, 1. szám: 32–34.

– *Népi kultúra – Népi társadalom. XXI*. A MTA Néprajzi Kutatóintézetének évkönyve. Szerk. Vargyas Gábor. (Főszerkesztő: Paládi-Kovács Attila) Bp. Akadémiai Kiadó, 2003.

– Vászolyi Erik: *Ausztrália bennszülött nyelvei*. (Kultúrák keresztútján, 3.) Bp. L'Harmattan, 2003. 193 pp. (Sorozatszerkesztés.)

[Önálló hivatkozás, köszönetmondás: B. Gay (avec la collaboration de Khamla Sisomphou, Nguyễn Hào Hùng, Yang Baoyun): *Les sources contemporaines du Laos/Contemporary Sources on Laos: 1976–2003*. (Collection les Sources pour la Connaissance du Laos, No.1.) ACRS (Singapour) – Institut de recherches sur la culture (Laos), Comité National des Sciences (Laos), 2003: 28.]

2004 E. Durkheim: *A vallási élet elemi formái*. (Kultúrák keresztútján, 4.) Budapest, L'Harmattan, 2004. 403 pp. (Szerkesztett mű, szövegkiadás, sorozatszerkesztés)

[ismertetés róla: Pályi András „Követési távolság”. In *Élet és Irodalom* 2003. szeptember 19: 22.]

– E. Durkheim és *A vallási élet elemi formái*. In: E. Durkheim: *A vallási élet elemi formái*. (Kultúrák keresztútján, 4.) Budapest, L'Harmattan, 2004: I–XXXI.

[ismertetés róla: Pályi András „Követési távolság”. In *Élet és Irodalom* 2003. szeptember 19: 22.]

– Borsos B., Szarvas Zs., Vargyas G. (szerk.): *Fehéren, feketén. Varsánytól Rititiig. Tanulmányok Sárkány Mihály tiszteletére. I-II*. (Kultúrák keresztútján, 5.) Budapest, L'Harmattan, 2004.

[Hivatkozik rá: Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 77, 78, 81, 87.]

– Sárkány Mihály 60 éves. In: Borsos B., Szarvas Zs., Vargyas G. (szerk.): *Fehéren, feketén. Varsánytól Rititiig. Tanulmányok Sárkány Mihály tiszteletére. I-II*. Budapest, L'Harmattan, 2004: 7–15.

– Köszöntjük a hatvanéves Sárkány Mihályt. In: *Néprajzi Hírek*, 2004/30/1–2: 69–76.

– A vietnami brúk között. („Magyar antropológusok terepmunkájukról”) In: Boglár Lajos (szerk.): *„Így kutatunk mi...” Az antropológiai terepmunka módszereihez*. (Szimbiózis kötetek 10.) Budapest, 2004: 29–40.

[Hivatkozik rá: Kézdi Nagy Géza (szerk.): *A magyar kulturális antropológia története*. Budapest, Nyitott Könyvműhely, 2008: 42.]

– A brú sámánfejdísz. In: Andrásfalvy B., Domokos M., Nagy I. (szerk.): *Az idő rostájában. Tanulmányok Vargyas Lajos 90. Születésnapjára. I-III*. Budapest, L'Harmattan, 2004/II: 395–436.

[Hivatkozik rá Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 82.]

– Vargyas Lajos munkáinak jegyzéke. Vargyas Lajos jegyzetei alapján összeállította és kiegészítette Vargyas Gábor és Szalay Olga. In: Andrásfalvy B., Domokos M., Nagy I. (szerk.): *Az idő rostájában. Tanulmányok Vargyas Lajos 90. Születésnapjára. I-III*. Budapest, L'Harmattan, 2004/I: 13–42.

– Vargyas Lajos Kallós Zoltánhoz írt leveleiből. Közzéteszi Vargyas Gábor. In: Andrásfalvy B., Domokos M., Nagy I. (szerk.): *Az idő rostájában. Tanulmányok Vargyas Lajos 90. Születésnapjára. I-III*. Budapest, L'Harmattan, 2004/II: 37–62

– Gitártól a hegedűig, „Röpülj pávától” a Zenetudományi Intézetig. Vargyas Gábor beszélgetése Halmos Bélával. In: Andrásfalvy B., Domokos M., Nagy I. (szerk.): *Az idő*

rostájában. *Tanulmányok Vargyas Lajos 90. Születésnapjára. I-III.* Budapest, L'Harmattan, 2004/II: 7–26.

Bíró Lajos (1856–1931) emlékezete. *Ethnographia*, 115.szám, 2004/4: 441–455.

[Hivatkozik rá: Bíró Anna: „Nem céloom pusztá etnográfia tárgyak gyűjtése”. Bíró Lajos új-guineai gyűjteménye. *Néprajzi Értesítő*, 2006/LXXXVIII: 83, 96.]

– Thuật Tiên Tri trong Lễ Lên Đồng của Người Bru. [Divination in Bru Shamanism] In Ngô Đức Thịnh (ed.): *Đạo Mẫu và các Hình Thức Shaman Trong Các Tộc Người ở Việt Nam và Châu Á* [Mother Goddesses and Some Shamanistic Forms in Ethnic Groups in Vietnam and Asia] Hanoi, Social Sciences Publication House, 2004: 537–548.

[Hivatkozik rá: Tu Anh T. Vu: Worshipping the Mother Goddess: The Đạo Mẫu Movement in Northern Vietnam. *Exploration in Southeast Asian Studies*, Vol. 6. No. 1. Spring, 2006: 29, 43.]

2005 *Ethno-Lore. [Korábban: Népi kultúra – Népi társadalom] XXII.* A MTA Néprajzi Kutatóintézetének évkönyve. Szerk. Vargyas Gábor. (Főszerkesztő: Hoppál Mihály; a szerkesztő munkatársa: Berta Péter) Bp. Akadémiai Kiadó, 2005.

– *Ismertetés: A Kossuth kiadó „Kontinensről kontinensre” sorozatáról.* (Főszerkesztő Vojnits András. Budapest, 2000–2003. *Ethnographia*, 115.szám, 2004/4: 476–480. (magyarul)

– *Ismertetés: Anthony R. Walker: Merit and the Millenium. Routine and Crisis in the Ritual Lives of the Lahu people.* Hindustan Publishing Corporation, New Delhi, 2003, 907 pp. *Asian Folklore Studies*, Vol. 64/2, 2005: 341-343. (angolul)

[Általános hivatkozás munkásságomra: Sárkány Mihály: Hungarian Anthropology in the Socialist Era. In M. Sárkány – Ch. Hann – P. Skalnik (eds.): *Studying Peoples in the People's Democracies. Socialist Era.* Berlin – Hamburg – Münster, LIT Verlag, 2005: 98.]

2006 Ekler Andrea, Mikos Éva, Vargyas Gábor (szerk.): *Teremtés. Szövegfolklorisztikai tanulmányok Nagy Ilona tiszteletére.* Budapest, L'Harmattan. (Studia Ethnologica Hungarica VII.)

– „Lefelé jártak?” Kapcsolattartó beszédaktusok Lészpeden. A moldvai csángók „beszédnéprajzához”. In: Ekler Andrea, Mikos Éva, Vargyas Gábor (szerk.): *Teremtés. Szövegfolklorisztikai tanulmányok Nagy Ilona tiszteletére.* Budapest, L'Harmattan, 325–353. (Studia Ethnologica Hungarica VII.)

[Hivatkozik rá Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007).* Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 87.]

– Nagy Ilona születésnapjára. In: Ekler Andrea, Mikos Éva, Vargyas Gábor (szerk.): *Teremtés. Szövegfolklorisztikai tanulmányok Nagy Ilona tiszteletére.* Budapest, L'Harmattan, 9–15. (Studia Ethnologica Hungarica VII.)

– Ének a segítőszellemhez. (A. Lévy, J.–F. Papet és S. Sithamma közreműködésével.) In: Hoppál Mihály, Szathmári Botond, Takács András (szerk.): *Sámánok és kultúrák.* Budapest, Gondolat, é.n. [2006], 361–399.

– Beköszöntő./ Predgovor. In: Sipos Tünde (szerkesztette/uredila): *Elődeink öröksége képekben. /Naslijede naših predaka u slikama.* L'Harmattan – Magyar Egyesületek Szövetsége –

Pécsi Tudományegyetem Néprajz – Kulturális Antropológia Tanszék, Budapest – Pélmonostor – Pécs, 2006: 7–12 és 13–18.

[Hivatkozik rá Sipos Tünde in „Tájmúzeum”. *Hagyaték*, II. évfolyam, 10. szám, Pélmonostor, 2008: 11–12.]

– A Pécsi Tudományegyetem Néprajz – Kulturális Antropológia Tanszékén folyó oktatásról. *Néprajzi Hírek*, 2006/35/1–2: 49–71.

– Nagy Ilona köszöntése. *Néprajzi Hírek*, 2006/35/1–2: 88–92.

– *Ethno-Lore. [Korábban: Népi kultúra – Népi társadalom] XXIII.* A MTA Néprajzi Kutatóintézetének évkönyve. Szerk. Vargyas Gábor. (Főszerkesztő: Hoppál Mihály; a szerkesztő munkatársa: Berta Péter) Bp. Akadémiai Kiadó, 2006.

2007 A magyar néprajztól az európai etnológiáig és a szocio-kulturális antropológiáig. In *Pályáztunk és nyertünk. Új szemlélet, új tudás, új tapasztalat. Válogatás az EU 6. Kutatási, Technológiafejlesztési és Demonstrációs Keretprogramban megvalósult magyar Marie Curie kutatási projektekből.* Hoppá, Disszeminációs füzetek 8.: 14.

– A magyar néprajztól az európai szociál- és kulturális antropológia felé. *A siker útja. Magyar koordinátorok az EU 6. kutatási keretprogramjában.* (A kiadvány az Európai Bizottság által támogatott Hungary for FP6 projekt keretében készült. 2007 június.) Budapest, Tudományos és Technológiai Alapítvány, 2007: 23.

– From Hungarian Ethnography towards European Social- and Cultural Anthropology. *The Way to Success. Hungarian Coordinators in the EU6th Framework Programme.* (This publication has been produced within „Hungary for FP6”, a project funded by the Sixth Framework Programme of the European Commission. June, 2007.) [Budapest, Tudományos és Technológiai Alapítvány], 2007: 23.

– Arnold van Gennepe és az *Átmeneti rítusok*. In: Arnold van Gennepe: *Átmeneti rítusok*. Bp. L'Harmattan – PTE Néprajz-Kulturális Antropológia Tanszék – MTA Néprajzi Kutatóintézete, 2007: 7–35.

– Arnold van Gennepe: *Átmeneti rítusok*. (Kultúrák keresztútján, 9.) Bp. L'Harmattan – PTE Néprajz-Kulturális Antropológia Tanszék – MTA Néprajzi Kutatóintézete, 2007. 184 pp. (Sorozatszerkesztés.)

– *Ethno-Lore. [Korábban: Népi kultúra – Népi társadalom] XXIV.* A MTA Néprajzi Kutatóintézetének évkönyve. Szerk. Vargyas Gábor. (Főszerkesztő: Hoppál Mihály; a szerkesztő munkatársa: Berta Péter) Bp. MTA Néprajzi Kutatóintézete, 2007.

– Nagy Zoltán: *Őseink még hittek az ördögökben. Vallási változások a vaszjugáni hantiknál.* (Kultúrák keresztútján, 6.) Bp. L'Harmattan – PTE Néprajz-Kulturális Antropológia Tanszék – MTA Néprajzi Kutatóintézete, 2007. 360 pp. (Sorozatszerkesztés.)

– Fodor István: *A bantu nyelvek.* (Kultúrák keresztútján, 7.) Bp. L'Harmattan – PTE Néprajz-Kulturális Antropológia Tanszék – MTA Néprajzi Kutatóintézete, 2007. 246 pp. (Sorozatszerkesztés.)

– Lugosi Győző: *Rizsföldjeim határa a tenger. Államszerveződés Madagaszkáron a gyarmati uralom előtt.* (Kultúrák keresztútján, 10.) Bp. L'Harmattan – PTE Néprajz-Kulturális Antropológia Tanszék – MTA Néprajzi Kutatóintézete, 2007. 199 pp. (Sorozatszerkesztés.)

A munkásságomat általában tárgyalja és értékeli, különböző műveimre hivatkozik:

Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007).* Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 69–90.

Köszönetmondás

Nagy Zoltán: *Az őseink még hittek az ördögökben. Vallási változások a vaszjugáni hantiknál.* Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézete – PTE Néprajz – Kulturális Antropológia Tanszék – L'Harmattan, 2007: 339.

2008 *Dacolva az elkerülhetetlennel. Egy közép-vietnami hegyi törzs, a brúk kultúrája és vallása. (Válogatott tanulmányok.)* (Kultúrák keresztútján, 8.) Budapest, L'Harmattan, 2008, 371 pp.

– Előszó. In: Vargyas Gábor: *Dacolva az elkerülhetetlennel. Egy közép-vietnami hegyi törzs, a brúk kultúrája és vallása. (Válogatott tanulmányok.)* (Kultúrák keresztútján, 8.) Budapest, L'Harmattan, 2008: 7–12.

– Köszönetek. In: Vargyas Gábor: *Dacolva az elkerülhetetlennel. Egy közép-vietnami hegyi törzs, a brúk kultúrája és vallása. (Válogatott tanulmányok.)* (Kultúrák keresztútján, 8.) Budapest, L'Harmattan, 2008: 12–16.

– *Dacolva az elkerülhetetlennel. Az emberélet megnyújtásának rítusa a brúknál.* In: Vargyas Gábor: *Dacolva az elkerülhetetlennel. Egy közép-vietnami hegyi törzs, a brúk kultúrája és vallása. (Válogatott tanulmányok.)* (Kultúrák keresztútján, 8.) Budapest, L'Harmattan, 2008: 164–213.

– Megőrizhető-e a brúk szellemi öröksége? In: Vargyas Gábor: *Dacolva az elkerülhetetlennel. Egy közép-vietnami hegyi törzs, a brúk kultúrája és vallása. (Válogatott tanulmányok.)* (Kultúrák keresztútján, 8.) Budapest, L'Harmattan, 2008: 352–369.

– „Bárki is jött ide uralkodni rajtunk, elfogadtuk a hatalmát”. „Laza” politikai szervezetek és „puha” stratégiák: etnikus identitás Délkelet-Ázsiában. (Brú eset tanulmány.) In: Vargyas Gábor: *Dacolva az elkerülhetetlennel. Egy közép-vietnami hegyi törzs, a brúk kultúrája és vallása. (Válogatott tanulmányok.)* (Kultúrák keresztútján, 8.) Budapest, L'Harmattan, 2008: 17–54. [Vargyas, 2002 újraközlése]

– Arasz és öl, hátikosár és munkaegység. Néprajzi jegyzetek a brúk néhány mértékegységéről. In: Vargyas Gábor: *Dacolva az elkerülhetetlennel. Egy közép-vietnami hegyi törzs, a brúk kultúrája és vallása. (Válogatott tanulmányok.)* (Kultúrák keresztútján, 8.) Budapest, L'Harmattan, 2008: 55–81. [Vargyas, 2001 újraközlése]

– A rizs, a rizsistennő és a sarló: „rituális technológiák” változás közben. A brú vallási rendszer kreativitásáról. In: Vargyas Gábor: *Dacolva az elkerülhetetlennel. Egy közép-vietnami*

hegyi törzs, a brúk kultúrája és vallása. (Válogatott tanulmányok.) (Kultúrák keresztútján, 8.) Budapest, L'Harmattan, 2008: 82–106. [Vargyas, 2003 újraközlése]

– Az ősök és az erdő. Yiang Sũ: a brú földisten. In: Vargyas Gábor: *Dacolva az elkerülhetetlennel. Egy közép-vietnami hegyi törzs, a brúk kultúrája és vallása. (Válogatott tanulmányok.)* (Kultúrák keresztútján, 8.) Budapest, L'Harmattan, 2008: 107–122. [Vargyas, 1999 újraközlése]

– Fent–lent, tiszta–tisztátalan: ember és ház a vietnami brúknál. In: Vargyas Gábor: *Dacolva az elkerülhetetlennel. Egy közép-vietnami hegyi törzs, a brúk kultúrája és vallása. (Válogatott tanulmányok.)* (Kultúrák keresztútján, 8.) Budapest, L'Harmattan, 2008: 123–144. [Vargyas, 2001 újraközlése]

– A brú túlvilág a temetkezés tükrében. In: Vargyas Gábor: *Dacolva az elkerülhetetlennel. Egy közép-vietnami hegyi törzs, a brúk kultúrája és vallása. (Válogatott tanulmányok.)* (Kultúrák keresztútján, 8.) Budapest, L'Harmattan, 2008: 145–163. [Vargyas, 2001 újraközlése]

– A brú sámánszertartás struktúrája. In: Vargyas Gábor: *Dacolva az elkerülhetetlennel. Egy közép-vietnami hegyi törzs, a brúk kultúrája és vallása. (Válogatott tanulmányok.)* (Kultúrák keresztútján, 8.) Budapest, L'Harmattan, 2008: 214–232. [Vargyas, 2001 újraközlése]

– A brú sámánfejdísz. In: Vargyas Gábor: *Dacolva az elkerülhetetlennel. Egy közép-vietnami hegyi törzs, a brúk kultúrája és vallása. (Válogatott tanulmányok.)* (Kultúrák keresztútján, 8.) Budapest, L'Harmattan, 2008: 233–272. [Vargyas, 2004 újraközlése]

– Egy XIX. századi brú sámánoltár-ábrázolásról. In: Vargyas Gábor: *Dacolva az elkerülhetetlennel. Egy közép-vietnami hegyi törzs, a brúk kultúrája és vallása. (Válogatott tanulmányok.)* (Kultúrák keresztútján, 8.) Budapest, L'Harmattan, 2008: 273–291. [Vargyas, 2002 újraközlése]

– Divináció a vietnami brúknál. In: Vargyas Gábor: *Dacolva az elkerülhetetlennel. Egy közép-vietnami hegyi törzs, a brúk kultúrája és vallása. (Válogatott tanulmányok.)* (Kultúrák keresztútján, 8.) Budapest, L'Harmattan, 2008: 292–306. [Vargyas, 2001 újraközlése]

– Ének a segítőszellemhez. In: Vargyas Gábor: *Dacolva az elkerülhetetlennel. Egy közép-vietnami hegyi törzs, a brúk kultúrája és vallása. (Válogatott tanulmányok.)* (Kultúrák keresztútján, 8.) Budapest, L'Harmattan, 2008: 307–351. [Vargyas, é.n. (2006) újraközlése]

– Empan, brasse, hotte et unité de travail. Notes ethnographiques sur quelques unités de mesure chez les Brou du Vietnam. In Pierre Le Roux, Bernard Sellato, & Jacques Ivanoff (éds.): *Poids et mesures en Asie du Sud-Est. Systèmes métrologiques et sociétés. / Weights and Measures in Southeast Asia. Metrological Systems and Societies.* Préface/Preface: Alain Testart. Marseille: CNRS-IRSEA – Paris: EFEO, (Etudes thématiques, No. 13.) Vol. 2: 485–501.

[Hivatkozik rá: P. Le Roux : De l'hétéroclite à la norme. Métrologie historique et ethnométrie à propos d'Asie du Sud-Est. In Le Roux – Sellato – Ivanoff (éds.): *Poids et mesures en Asie du Sud-Est. Systèmes*

métrologiques et sociétés. / Weights and Measures in Southeast Asia. Metrological Systems and Societies. Marseille: CNRS-IRSEA – Paris: EFEO, (Etudes thématiques, No. 13.) Vol. 1: 28, 37, 39, 47, 57, 58, 62.]

– Quiconque voulait s'imposer à nous, nous avons accepté son pouvoir. In Frédéric Mantiene & Keith W. Taylor (eds.): *Monde du Viet-Nam./Vietnam World. Hommage à Nguyen The Anh.* Paris, les Indes Savantes, 2008: 341–369.

– The Oceanian Collection. In: J. Gyarmati (ed. by): *Taking them back to my homeland... Hungarian Collectors – Non-European Collections of the Museum of Ethnography in a European Context.* Budapest, Museum of Ethnography, 2008: 207–248.

– *Brú fono-foto-video-téka.* Internetes publikáció: 11 (magyar, francia illetve angol nyelvű) tanulmány (összesen: 631.660 n = 15.8 ív [1 ív = 40.000 n]), összekapcsolva 571 db. digitalizált fényképpel, 105,61 perc digitalizált magnó- és 25,36 perc video-felvétellel. Elérési út: http://www.etnologia.mta.hu/tudástár/HTML.etnográfia/brú_fono-fotó-video-téka.

– „Lefelé jártak?” Kapcsolattartó beszédaktusok Lészpeden. A moldvai csángók „beszédnéprajzához”. In: Ilyés Sándor – Peti Lehel – Pozsony Ferenc (szerk.): *Lokális és transznacionális csángó életvilágok.* Kolozsvár, Kriza János Néprajzi Társaság, 2008: 333–356. [Vargyas, 2006 újraközlése]

– „Walking Downwards?” Phatic Speech Acts at Lespezi. On the Ethnography of Speaking of the Moldavian Csángós. In: *Local and Transnational Csángó Lifeworlds.* Edited by Sándor Ilyés –Lehel Peti –Ferenc Pozsony. Cluj–Napoca, Kriza János Ethnographical Society, 2008: 265–283.

– *Fent – lent, tiszta – tisztátalan: ember és ház a vietnami brúknál.* In: Kézdi Nagy Géza (szerk.): *A magyar kulturális antropológia története.* Budapest, Nyitott Könyvműhely, 2008: 644–661. [Vargyas, 2002 újraközlése]

– A rizs, a rizsistennő és a sarló: „rituális technológiák” változás közben. A brú vallási rendszer kreativitásáról. In: Kézdi Nagy Géza (szerk.): *A magyar kulturális antropológia története.* Budapest, Nyitott Könyvműhely, 2008: 662–677. [Vargyas, 2003 újraközlése]

– Viga Gyula: *A bodrogközi kultúra és társadalom változása a 19–20. században.* Studia Ethnologica Hungarica X. L'Harmattan – PTE Néprajz – Kulturális Antropológia Tanszék, Budapest, 2008. (Sorozatszerkesztés.)

– *Ethno-Lore. [Korábban: Népi kultúra – Népi társadalom] XXV.* A MTA Néprajzi Kutatóintézetének évkönyve. Szerk.: Vargyas Gábor és Berta Péter. (Főszerkesztő: Hoppál Mihály) Bp. MTA Néprajzi Kutatóintézete, 2008.

– „A legnagyobb élmény: három hónap Ájban”. Emlékezés Vargyas Lajosra egy 1993. június 12-én készült interjúval. A videóról lejegyzett szöveget stilizálta, revideálta és jegyzetekkel ellátta: Vargyas Gábor. In: *FolkMAGazin*, 2008, XV. évfolyam, 1. szám: 3–5.

– *Vargyas Lajos emlékezete.* Szerk.: Szökéné Károlyi Annamária – Vargyas Gábor. *FolkMAGazin*. 2008 – XV.évf. IV. különszám. 71. oldal.

[Ismerteti: Major Anita: Vargyas Lajos daloló faluja. *Magyar Nemzet*, 2008. 11.22.]

– Előszó. In *Vargyas Lajos emlékezete*. Szerk.: Szőkéné Károlyi Annamária – Vargyas Gábor. FolkMAGazin. 2008 – XV.évf. IV. különszám: 3. [újraközölve: folkMAGazin, XV. évf. 5. szám, 2008/5: 7.]

– Vargyas Lajos és Áj falu. – Egy kapcsolat története 1. In *Vargyas Lajos emlékezete*. Szerk.: Szőkéné Károlyi Annamária – Vargyas Gábor. FolkMAGazin. 2008 – XV.évf. IV. különszám: 23–25.

– Hogyan lett *Áj falu zenei életéből Egy felvidéki falu zenei világa – Áj, 1940*. In *Vargyas Lajos emlékezete*. Szerk.: Szőkéné Károlyi Annamária – Vargyas Gábor. FolkMAGazin. 2008 – XV.évf. IV. különszám: 26–27.

– Vargyas Lajos és Áj falu. – Egy kapcsolat története 2. In *Vargyas Lajos emlékezete*. Szerk.: Szőkéné Károlyi Annamária – Vargyas Gábor. FolkMAGazin. 2008 – XV.évf. IV. különszám: 36.

– A horvátországi magyarság épített öröksége. (Magyar Építőművészek Szövetsége, Budapest, 2008. május 22–30.) *Néprajzi Hírek*, 37. évfolyam, 2008/2: 50–52.

Általános hivatkozások

– Publikáció nélküli, általános hivatkozás személyemre és munkásságomra:
[Kézdi Nagy Géza (szerk.): *A magyar kulturális antropológia története*. Budapest, Nyitott Könyvműhely, 2008: 20–21, 27, 32, 36, 37.]

– Publikáció nélküli, általános hivatkozás az általam szerkesztett „Occasional Papers in Anthropology” időszakos kiadványsorozatra:
[Kézdi Nagy Géza (szerk.): *A magyar kulturális antropológia története*. Budapest, Nyitott Könyvműhely, 2008: 20.]

– Publikáció nélküli, általános hivatkozás az általam szerkesztett „Magyar Etnológia” időszakos kiadványsorozatra

[Kézdi Nagy Géza (szerk.): *A magyar kulturális antropológia története*. Budapest, Nyitott Könyvműhely, 2008: 25.]

– Publikáció nélküli hivatkozás a Pélmonostori Tájmuzeum körül végzett munkámra: [Sipos Tünde in: *Hagyaték*, II. évfolyam, 10. szám, Pélmonostor, 2008: 11, 12 és 67.]

2009 *Antropogén ökológiai változások a Kárpát-medencében. A Kárpát-medence felszínének változása a földhasználat és az életmód változásának következtében*. Szerk. Andrásfalvy Bertalan és Vargyas Gábor. A szerkesztők munkatársai: Farkas Judit és Máté Gábor. Budapest, L’Harmattan – PTE Néprajz – Kulturális Antropológia Tanszék.

– Előszó. In *Antropogén ökológiai változások a Kárpát-medencében. A Kárpát-medence felszínének változása a földhasználat és az életmód változásának következtében*. Szerk. Andrásfalvy Bertalan és Vargyas Gábor. A szerkesztők munkatársai: Farkas Judit és Máté Gábor. Budapest, L’Harmattan – PTE Néprajz – Kulturális Antropológia Tanszék, 7–8.

– Vargyas Gábor (szerk.): *Átjárók. A magyar néprajztól az európai etnológiáig és a kulturális antropológiáig*. (Studia Ethnologica Hungarica, XI.) L’Harmattan – PTE Néprajz – Kulturális Antropológia Tanszék, Budapest, 2009.

– Előszó. In Vargyas Gábor (szerk.): *Átjárók. A magyar néprajztól az európai etnológiáig és a kulturális antropológiáig.* (Studia Ethnologica Hungarica, XI.) L'Harmattan – PTE Néprajz – Kulturális Antropológia Tanszék, Budapest, 2009.

– Vargyas, Gábor (ed. by): *Cross-roads. From Hungarian Ethnography to European Ethnology and Socio-cultural Anthropology.* (Studia Ethnologica Hungarica, XII.) L'Harmattan – PTE Néprajz – Kulturális Antropológia Tanszék, Budapest, 2009.

– Preface. In Vargyas, Gábor (ed. by): *Cross-roads. From Hungarian Ethnography to European Ethnology and Socio-cultural Anthropology.* (Studia Ethnologica Hungarica, XII.) L'Harmattan – PTE Néprajz – Kulturális Antropológia Tanszék, Budapest, 2009.

– A zsákmányolók képe a kulturális antropológiában. (Kutatástörténeti vázlat.) *Ethno-lore*, XXVI: 207–237.

– Kuraj és italmasz. Fotókiállítás a baskortosztáni udmuroktól. [Kiállítási megnyitóbeszéd.] *Néprajzi Hírek*, 38. évf. 2009/3: 42–46.

– A magyar néprajztól az európai etnológiáig és a kulturális antropológiáig (Pécs, 2009. május 15–16.) *Néprajzi Hírek*, 38. évf. 2009/4: 6–8.

– Lezárult a Pécsi Tudományegyetem Néprajz – Kulturális Antropológia Tanszéke által elnyert Európai Uniós pályázat (2005–2009). *Néprajzi Hírek*, 39. évf. 2009/4: 42–49.

– Farkas Judit: *Ardzsuna dilemmája. Reszocializáció és legitimáció egy magyar Krisna-hitű közösségben.* (Kultúrák keresztútján, 11.) L'Harmattan – MTA Néprajzi Kutatóintézet – PTE Néprajz – Kulturális Antropológia Tanszék, Budapest, 2009. (Sorozatszerkesztés.)

– Hofér Tamás: *Antropológia és/vagy néprajz. Tanulmányok két kutatási terület vitatott határvidékéről.* (Kultúrák keresztútján, 12.) L'Harmattan – MTA Néprajzi Kutatóintézet – PTE Néprajz – Kulturális Antropológia Tanszék, Budapest, 2009. (Sorozatszerkesztés.)

– Vidacs Bea: *Egy szebb jövő képei. A futball a kameruni közgondolkodásban.* (Kultúrák keresztútján, 13.) L'Harmattan – MTA Néprajzi Kutatóintézet – PTE Néprajz – Kulturális Antropológia Tanszék, Budapest, 2009. (Sorozatszerkesztés.)

– Tatyjana Minnijahmetova: *Az ismeretlen ismerős. Tanulmányok a baskortosztáni udmurtok vallásáról.* (Kultúrák keresztútján, 14.) L'Harmattan – MTA Néprajzi Kutatóintézet – PTE Néprajz – Kulturális Antropológia Tanszék, Budapest, 2009. (Sorozatszerkesztés.)

– Leonard Mars: *Mi volt Onán bűne? Zsidó etnográfiai tanulmányok.* (Kultúrák keresztútján, 15.) L'Harmattan – MTA Néprajzi Kutatóintézet – PTE Néprajz – Kulturális Antropológia Tanszék, Budapest, 2009. (Sorozatszerkesztés.)

– Zempléni András: *A nemzet és a halottak. A nemzeti halottkultusz antropológiai sajátosságai a magyar ereklyerítusok és újratemetési szertartások tükrében.* (Kultúrák

keresztútján, 16.) L'Harmattan – MTA Néprajzi Kutatóintézet – PTE Néprajz – Kulturális Antropológia Tanszék, Budapest, 2009. (Sorozatszerkesztés.)

– Bortnyik Sándor: Géplovag. In *A 121 legszebb magyar festmény. Törő István és Virág Judit válogatásában. [121 ismert és népszerű magyar gondolkodó, művész, tudós szenélyes képajánló írásával, történetével, versével.]* Budapest, Virág Judit Galéria és Aukciósház, 172–173.

Filmek

– *Sámánszertartás Szöulban.* (52 perc, 1993)
(Angol változata: *A kut in Seoul.*)

[A filmet, és a bemutatásához kapcsolódó vitát részletesen tárgyalja L. Kendall: Shamans and Cameras. A Review of Symposium and Screenings held at the Margaret Mead Film and Video Festival, American Museum of Natural History, October 12-18, 1994. In *Visual Anthropology Review*, Vol. 11, Number 1. Spring 1995: 1–5.

Hivatkozik rá: Kézdi Nagy Géza (szerk.): *A magyar kulturális antropológia története.* Budapest, Nyitott Könyvműhely, 2008: 21.]

– *Yao prong. Ünnepe a segítőszellem tiszteletére.* 52 perc, 2001. (Angol változata: *Yao prong. Fesat for the helping spirit.* Francia változata: *Yao prong. Fête pour l'esprit auxiliaire.*)

[Hivatkozik rá: Füredi Zoltán: Idegenek a kertemben. Néprajzi, antropológiai filmek Magyarországon. *Metropolis*, 2004/2: (Különszám: Magyar dokumentumfilm a rendszerváltás után.)

– „*Nekem a múzeum a fél életem volt*”. Portréfilm Kodolányi Jánosról. (Kutatói portrék 1.)

Beszélgetőtárs–szakértő, 64 perc, 1995. (A Néprajzi Múzeum Filmstúdiója, operatőr-rendező: Tari János.)

Lemezek

Síppal, dobbal, didzseridóval. Kutatók a Kárpát-medencén túl. / With Pipe and Drum and Didgeridoo. Researches Beyond the Carpathian Basin. (A „Népek hangszerei a Néprajzi Múzeumból” c. kiállításához készült CD-válogatás magyar népzene kutatók és antropológusok Európán kívüli felvételeiből. Összeállította: Pálóczy Krisztina.) Néprajzi Múzeum, 2006. Benne részletek Vargyas Gábor pápua (16-17: Karácsony esti és másnap déli istentisztelet, 1981, 4 perc) és vietnami brú (18-21: sámánének, 1986, 4 perc 30 másodperc) anyagából.

Kiállítások

1978 „Ausztrália őslakói”. Róheim Géza emlékkiállítás. Néprajzi Múzeum, Budapest.

1983 „Óceániai ékszerek” Liszt Ferenc Múzeum, Sopron.

1984 „Óceániai ékszerek” Néprajzi Múzeum, Budapest.

2000. június 29. - december 31. „Ünnepi viseletek a kínai Jünnan tartományból” Néprajzi Múzeum, Budapest .

Szerkesztések

Önálló kötet (tanulmánygyűjtemény, forráskiadás)

– Hála, J. and **G.Vargyas** (eds.): *Horst von Bandat. A Hungarian Geologist in Western New Guinea*. (Occasional Papers in Anthropology 4.) Budapest, Ethnographical Institute of the Hungarian Academy of Sciences, 1992, 101 pp.

– *Paroles de chamanes. Paroles d'esprits*. Numéro coordonné par G. Vargyas. Cahiers de Littérature Orale No.35. Paris, INALCO, 1994. 236 pp.

– *Hunfalvy János: Egyetemes néprajz. A kézírásos litográfia alapján közreadja Sárkány Mihály és Vargyas Gábor*. (Magyar Etnológia 1.) Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 1995, 180 pp. (Szerkesztés, beköszöntő, személynév lexikon, földrajzi-, nép- és nyelvlexikon, növény és állatnevek lexikona, egyéb.)

– Borsos B., Szarvas Zs., **Vargyas G.** (szerk.): *Fehéren, feketén. Varsánytól Rititiig. Tanulmányok Sárkány Mihály tiszteletére. I-II*. Budapest, L'Harmattan, 2004.

– Ekler Andrea, Mikos Éva, **Vargyas Gábor** (szerk.): *Teremtés. Szövegfolklorisztikai tanulmányok Nagy Ilona tiszteletére*. Budapest, L'Harmattan, 2006. (Studia Ethnologica Hungarica VII.)

Szerkesztés sorozaton belül

– *Úton a szibériai atyafiakhoz. Jankó János oroszországi levelei*. Közreadja: Hála J. – ifj. Kodolányi J. Bp. L'Harmattan, 2001. (Documentatio Ethnographica 16.)

– Veres, P.: *The Ethnogenesis and Ethnic History of the Hungarian People*. (Occasional Papers in Anthropology 5.) Budapest, Ethnographical Institute of the Hungarian Academy of Sciences, 1996.

Sorozatszerkesztés

Népi Kultúra – Népi Társadalom/Ethnolore

2003/ XXI. kötettől. Budapest, Akadémiai Kiadó.

Occasional Papers in Anthropology.

– *Data on the Pictorial History of Northeast Papua New Guinea*. (Occasional Papers in Anthropology 1.) Budapest, Ethnographical Institute of the Hungarian Academy of Sciences, 1986, 90 pp. and 69 b/w photos.

– *Field Notes from the Astrolabe Bay (Madang Province, Papua New Guinea)*. (Occasional Papers in Anthropology 2.) Budapest, Ethnographical Institute of the Hungarian Academy of Sciences, 1987, 60 pp. and 195 b/w photos.

– *A magyar etnológia válogatott bibliográfiája/A Selected Bibliography of Hungarian Ethnology*. (Bodrogi Tibor hagyatékának felhasználásával) Összeállította Kovács Z., Sárkány M. és Vargyas G. / (Based upon T.Bodrogi's unpublished notes) Compiled by Z.Kovács, M.Sárkány and G.Vargyas. (Occasional Papers in Anthropology 3.) Budapest, Ethnographical Institute of the Hungarian Academy of Sciences, 1991, 171 pp.

– Hála, J. and G.Vargyas (eds.): *Horst von Bandat. A Hungarian Geologist in Western New Guinea*. (Occasional Papers in Anthropology 4.) Budapest, Ethnographical Institute of the Hungarian Academy of Sciences, 1992, 101 pp.

– Veres, P.: *The Ethnogenesis and Ethnic History of the Hungarian People*. (Occasional Papers in Anthropology 5.) Budapest, Ethnographical Institute of the Hungarian Academy of Sciences, 1996.

Magyar Etnológia

– Sárkány M.: *A közösségek közötti csere*. Bp. MTA NKI, 1998. (Magyar Etnológia 2.)

– Borsos B.: *Szafari a pále, pále. A Gróf Teleki Samu vezette expedíció (1887-1888) szerepe és jelentősége Kelet-Afrika néprajzi feltárásában.* Bp. MTA NKI, 1998. (Magyar Etnológia 3.)

„Kultúrák keresztútján”. Budapest, L'Harmattan Kiadó.

– Sárkány Mihály *Kalandozások a 20. századi kulturális antropológiában.* (Kultúrák keresztútján 1.) Bp., L'Harmattan, 2000. (Sorozatszerkesztés.)

– Dumont, L.: *Bevezetés két szociálintropológiai elméletbe.* (Kultúrák keresztútján 2.) Bp., L'Harmattan, 2002. (Sorozatszerkesztés.)

– Vászolyi E.: *Ausztrália bennszülött nyelvei.* (Kultúrák keresztútján 3.) Bp., L'Harmattan, 2003. (Sorozatszerkesztés.)

– E. Durkheim: *A vallási élet elemi formái.* (Kultúrák keresztútján 4.) Bp., L'Harmattan, 2003. (Sorozatszerkesztés.)

– Borsos B., Szarvas Zs., Vargyas G. (szerk.): *Fehéren, feketén. Varsánytól Rititiig. Tanulmányok Sárkány Mihály tiszteletére. I-II.* (Kultúrák keresztútján, 5.) Budapest, L'Harmattan, 2004. (Szerkesztés és sorozatszerkesztés.)

– Nagy Zoltán: *Őseink még hittek az ördögökben. Vallási változások a vaszjugáni hantiknál.* (Kultúrák keresztútján, 6.) Bp. L'Harmattan – PTE Néprajz-Kulturális Antropológia Tanszék – MTA Néprajzi Kutatóintézete, 2007. 360 pp. (Sorozatszerkesztés.)

– Fodor István: *A bantu nyelvek.* (Kultúrák keresztútján, 7.) Bp. L'Harmattan – PTE Néprajz-Kulturális Antropológia Tanszék – MTA Néprajzi Kutatóintézete, 2007. 246 pp. (Sorozatszerkesztés.)

– Arnold van Gennep: *Átmeneti rítusok.* (Kultúrák keresztútján, 8.) Bp. L'Harmattan – PTE Néprajz-Kulturális Antropológia Tanszék – MTA Néprajzi Kutatóintézete, 2007. 184 pp. (Sorozatszerkesztés.)

– Lugosi Győző: *Rizsföldjeim határa a tenger. Államszerveződés Madagaszkáron a gyarmati uralom előtt.* (Kultúrák keresztútján, 10.) Bp. L'Harmattan – PTE Néprajz-Kulturális Antropológia Tanszék – MTA Néprajzi Kutatóintézete, 2007. 199 pp. (Sorozatszerkesztés.)

Előkészületben:

– B. Malinowski: *Nemiség és elfojtás a vad társadalomban.* (Kultúrák keresztútján ?) Bp., L'Harmattan – PTE Néprajz-Kulturális Antropológia Tanszék – MTA Néprajzi Kutatóintézete,

– E.E. Evans-Pritchard: *A nuer vallás.* (Kultúrák keresztútján ?) Bp., L'Harmattan – PTE Néprajz-Kulturális Antropológia Tanszék – MTA Néprajzi Kutatóintézete,

– Condominas, G.: *Megettük a Góo kőszellem erdejét. Egy közép-vietnami hegyi törzs, a mnong-gárok élete. Sar Luk falu krónikája.* (Kultúrák keresztútján ?) Bp., L'Harmattan – PTE Néprajz-Kulturális Antropológia Tanszék – MTA Néprajzi Kutatóintézete,

Fordítások

– Gumiljov, L. Ny.: Etnogenezis földrajzi szempontból. In: Gumiljov, L. Ny.: *Tanulmányok az etnoszról*. Budapest – Szolnok, MTA Néprajzi Kutatócsoport – Damjanich János Múzeum, Szolnok, 1975: 19–35. (Documentatio Ethnographica 5.)

– Gumiljov, L. Ny.: A társadalom és a természet viszonya a történelmi földrajz és az etnológia adatainak fényében. In: Gumiljov, L. Ny.: *Tanulmányok az etnoszról*. Budapest – Szolnok, MTA Néprajzi Kutatócsoport – Damjanich János Múzeum, Szolnok, 1975: 36–52. (Documentatio Ethnographica 5.)

– Gumiljov, L. Ny.: A táj és az etnosz. In: Gumiljov, L. Ny.: *Tanulmányok az etnoszról*. Budapest – Szolnok, MTA Néprajzi Kutatócsoport – Damjanich János Múzeum, Szolnok, 1975: 78–94. (Documentatio Ethnographica 5.)

– Torday E.: Beszélgetések Kongóról. In: *Messzi népek magyar kutatói. Az egyetemes néprajz magyar előfutárai és művelői. I-II.* Szerk. Bodrogi Tibor. Bp. Gondolat, 1978: 191–227.

– *A tuói főnök. Mítoszok és mesék Uj-Kaledóniából.* (Válogatás, fordítás, utószó, jegyzetek) Budapest, Európa Kiadó („Népek meséi”), 1979, 242 pp.

[Hivatkozik rá: Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 88.]

– Elkin, A.P.: *Ausztrália őslakói*. Bp. Gondolat, 1986.

[Hivatkozik rá: Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 88.]

– Stewart, M.S.: *Daltestvérek. Az oláh cigány identitás és közösség továbbélése a szocialista Magyarországon*. Bp. T–Twins Kiadó, MTA Szociológiai Intézet, Max Weber Alapítvány, 1994. (VI–VIII. fejezetek + Összegezés.)

[Hivatkozik rá: Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 88.]

– Bohannan, P. – Glazer, M.: *Mérföldkövek a kulturális antropológiában*. Bp. Panem Kft. 1997. (Előszó, Bevezetés, Morgan, Tylor, Sapir élete és munkássága + bevezetések; Boas, Whorf, Durkheim, Mauss, Malinowski, Sahlins, Harris, Evans-Pritchard teljes anyaga + utóiratok.)

[Hivatkozik rá: Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 88.]

– Mauss, M.: A mágia általános elméletének vázlatja. In: Mauss, M.: *Szociológia és antropológia*. Bp. Osiris, 2000: 51–191.

[Hivatkozik rá: Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 88.]

– Hertz, R. A halál mint kollektív képzet. In: Berta P. (szerk.) *Halál és kultúra. Tanulmányok a társadalomtudományok köréből I.* Bp. Janus-Osiris, 2001: 11–79.

[Hivatkozik rá: Sárkány Mihály: Etnológiai kutatások. In Hoppál Mihály (szerk.): *A Magyar Tudományos Akadémia Néprajzi Kutatóintézete (1967–2007)*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2007: 88.]

Lektorálások

Bellinger, G.J.: *Nagy valláskalauz. 670 vallás, egyház és kultusz, világnézeti-vallási mozgalom és társaság, valamint vallásfilozófiai iskola lexikona.* Bp. Akadémiai Kiadó, 1993.

Hopp Ferenc Kelet-Ázsiai Művészeti Múzeum "Indonézia művészete" című kiállítási katalógusa. 1993-ban lektorálva.

M.Eliade: *Képek és jelképek* Bp. Európa Kiadó, 1997.

M.Eliade: *Misztikus születések.* Bp. Európa, 1999.

P. Metcalf: *Jelentés és materializmus: a halál rituális ökonómiája.* In: *Halál és kultúra. Tanulmányok a társadalomtudományok köréből. I.* Szerk. Berta P. Bp. Janus – Osiris, 2001: 80–96.

Mitológiai Enciklopédia. I-II. (Főszerk.: Sz. A. Tokarev; a magyar kiadás szerkesztője: Hoppál Mihály.) Budapest, Gondolat, 1988. (Ausztráliai és Óceániai népek mitológiája, Délkelet-ázsiai népek mitológiája.)

A. Strathern: *A halál mint csere: két melanéziai példa.* In: *Halál és kultúra. Tanulmányok a társadalomtudományok köréből. I.* Szerk. Berta P. Bp. Janus – Osiris, 2001: 97–116.

P. Williams: *Mare müle. A halottak az élők között.* In: *Halál és kultúra. Tanulmányok a társadalomtudományok köréből. I.* Szerk. Berta P. Bp. Janus – Osiris, 2001: 269–292.

Losonczy A. : *A szentek és az erdő. A Choco-vidék negro-kolumbiai lakosságának rítusai, társadalmi és cserekapcsolatai az emberá indiánokkal.* Bp. Helikon, 2001.

Dumont, L.: *Bevezetés két szociálanropológiai elméletbe.* Bp. L'Harmattan, 2002. (Kultúrák keresztútján 2.)

Eliade, M. : *Az eredet bűvöletében. Vallástörténeti kutatás és módszertan 1912-től napjainkig.* Bp. Cartaphilus, 2002.

Halkuló sámándobok. Diószegi Vilmos szibériai naplói, levelei. Szerk. Sántha István. Bp. L'Harmattan, 2002. (Documentatio Ethnographica 18.)

E. Durkheim: *A vallási élet elemi formái.* Budapest, L'Harmattan, 2003. (Kultúrák keresztútján 4.)

Eliade, M. : *Kovácsok és alkimisták.* Bp. Cartaphilus, 2004.

Condominas, G.: *Megettük a Góo kőszellem erdejét. Egy közép-vietnami hegyi törzs, a mnong-gárok élete. Sar Luk falu krónikája.* Bp., L'Harmattan, 2007.

A. van Gennep: *Az átmeneti rítusok.* Bp., L'Harmattan, 2007.